

Note d'opportunité

Projet « RITES »

Rôle de l'Ingénieur dans la Transformation des Entreprises et de la Société

PREAMBULE

Cette note d'opportunité constitue un support d'échange vivant, initié par les Président et Vice-Présidente du Conseil d'École de Centrale Lille suite au conseil du 19 mai 2020. Une initiative concomitante avec l'arrivée de Gilles Fleury, nouveau Directeur délégué de l'École en juin 2020. A date elle s'est nourrie de contributions des élèves [\[1\]](#), de discussions avec les membres extérieurs comme d'échanges avec des représentants de l'École (direction et quelques enseignants). Ce document, véritable brique à casser, vise humblement à

- inviter à une prise de recul collective sur le rôle de l'ingénieur aujourd'hui et demain,
- proposer un champ de réflexion stratégique pouvant nourrir les évolutions pédagogiques de l'école,
- favoriser dans la durée les collaborations / synergies entre élèves, enseignants, direction, alumni, membres extérieurs et société civile au sens large

CONTEXTE

Si nous sommes convaincus que le monde VUCA [\[2\]](#) dans lequel nous vivons a plus que jamais besoin d'ingénieurs, nous avons pu mesurer combien la pandémie Covid19 a été un stress test pour toutes les organisations humaines, dont les ingénieurs et les écoles les formant. La direction, les enseignants comme les élèves de Centrale Lille l'ont vécu. Avec son lot de difficultés comme l'esquisse de nouvelles modalités de travail nous invitant à progresser, parfois par obligation, sinon par projection optimiste pour l'avenir.

Mais à l'image de la prise de conscience mondiale incarnée par les [risques majeurs identifiés par le World Economic Forum en 2020](#), nous sommes confrontés à deux défis bien plus structurants et clés pour ce siècle : la lutte contre le changement climatique et celle contre les inégalités. En France, on ne peut d'ailleurs que saluer les avancées de la [loi PACTE invitant les entreprises à clarifier leur raison d'être](#).

Par ailleurs jamais n'a été aussi forte la compétition entre universités, écoles d'ingénieurs, et écoles de commerce ayant pris de l'avance sur leur assise internationale. En France, comme en Europe et dans le monde.

Enfin, les jeunes générations, au-delà de leurs capacités (diplômés, élèves actuels et futurs étudiants) souhaitent plus que jamais donner sens à leurs choix et parcours professionnels.

Comme pour toute organisation, **quid demain du rôle sociétal des écoles, de leur raison d'être et de celle des ingénieurs ?**

OBJECTIFS

Les premiers échanges informels menés durant l'été 2020 semblent non seulement accueillir positivement, mais surtout confirmer l'intérêt et l'envie de se saisir collégialement de plusieurs objectifs :

1. **partager, préciser et co-construire un plan d'action « RITES » à 3-5 ans** avec toutes les parties prenantes^[3]. En incluant les dimensions sociétales (activités locales, modes de travail dont télétravail, évolution de la formation tout au long de la vie), la circularité (eau, énergie, matières premières...), les innovations technologiques (intelligence artificielle, quantique, neurosciences,...) et les secteurs sujets à fortes transformations (mobilité, agriculture/alimentation, santé, communication,...).
2. **rendre visible, inclusive et fédératrice l'implication de l'école dans la transformation des entreprises et de la société.** Que ce soit vers les futurs élèves, les enseignants, les partenaires, les décideurs comme le grand public. Cela pourra prendre la forme de l'organisation d'évènements, de tables rondes et de communications diverses sur divers canaux.
3. **Utiliser le projet « RITES »** autant que faire se peut **pour faire progresser la dimension internationale de l'École**, que ce soit dans le recrutement des élèves, enseignants et chercheurs, sa position dans les classements internationaux comme dans sa pédagogie.

PREMIÈRES PROPOSITIONS

Plusieurs propositions concrètes ont d'ores et déjà été formulées depuis l'été 2020. Elles sont présentées ici comme pistes martyrs sur lesquelles inviter les parties prenantes intéressées à rebondir.

Créer un évènement pilote RITES Centrale Lille en 2021

Créer et structurer un évènement populaire pilote avec rencontres, conférences (différents formats, TEDx mais aussi interventions plus longues), expositions / démos, ouverture au grand public, ateliers débats, ateliers "fresque du climat" pour le plus grand nombre... A la fois local (Lille Métropole), européen voire international, qui serait un aboutissement à des projets des élèves et/ou des associations sur les nombreux sujets concernés, pour susciter, développer, structurer, tester, présenter des idées...

- coordonner un concours de projets autour des défis climatiques au sein de l'école, voire de l'intergroupe Centrale, voire avec les principaux partenaires de l'école, pour affirmer une forte conscience et une action intense sur ce sujet et faire voter largement pour faire émerger des lauréats (vote du public / vote des experts...)
- faire intervenir des experts sur les sujets de la transition sociétale, écologique et énergétique, issus de l'école, des alumni, des écoles centrales, des réseaux de chacun.e ...
- penser un programme hybride présentiel et distanciel pour favoriser l'accès au plus grand nombre, et le rayonnement de l'évènement...
- considérer l'adossement d'un tel pilote à un évènement existant (Forum 2021) pour en limiter le coût même si une première occurrence avant juin 2021 serait préférable.
- explorer tout vaisseau permettant de pérenniser le projet. Association d'élèves, voire avec enseignants et membres externes...

Capitaliser au fil des mois / éditions des contenus sur une chaîne YouTube Centrale Lille avec vidéos tournées par le CLAP, notamment des vidéos de projets d'élèves de 2 minutes. Sorte de "Hall of sustainable projects from Centrale Lille" en anglais.

Prochaines étapes (à préciser ensemble)

Au-delà du contenu de cette note, des échanges ayant déjà eu lieu et des premières propositions manifestées, il est proposé de :

1. **partager ce projet RITES en fin de Conseil d'École du 19 octobre 2020** (en l'état) pour tour de table / avis.
2. en cas d'intérêt collectif confirmé, **mettre en place une organisation de travail souple, efficace et apprenante** (plateforme digitale ?) pour :
 - contacter les parties prenantes hors Conseil d'École pour les inclure (T4 2020) ;
 - préciser les objectifs et principales échéances du projet. Échéance : janvier 2021 ;
 - organiser et délivrer le 1^{er} évènement RITES (soit entre mai et juin 2021 soit après la rentrée 2021) ;
 - mettre en place les moyens de capitaliser les productions du projet « RITES », tant d'un point de vue pédagogique que de communication pour les mois à venir.
3. ou abandonner le projet.

ANNEXES (à compléter au fil de l'eau)

Pourraient être impliqués :

École Centrale de Lille

- La direction de l'École
- Les enseignants-chercheurs intéressés (en lien avec leur matière / labo)
- Le BDE et associations intéressées (Forum, Clap, ISF,...)
- Les partenaires intéressés : membres du conseil d'école, vacataires dans les enseignements, partenaires de l'école et/ou du BDE ou des associations...

Centrale Lille alumni. l'association [Centrale Lille Alumni](#)

- Niveau intergroupe : les groupes [Centrale Transition](#), [Centrale Energie](#), ...
- Certains alumni intéressés

Les collectivités locales (calendrier favorable) :

- Villeneuve d'Ascq, Ville de Lille et Métropole Européenne de Lille,
- Région Hauts de France ...

Quelques références (vidéos, podcasts, sites, ...)

- [James Finances contre Docteur Carbone](#), Genève, 17/09/2020, [JM Jancovici](#)
- [Climat : du diagnostic planétaire aux enjeux locaux](#). Hervé Le Treut, leçon inaugurale ENPC, 1^{er} sept. 2020
- [Les conséquences de la Covid19](#). En particulier Gaël Giraud, durant la crise, 2020.
- [Après crise : faire de l'industrie un acteur majeur de la transition écologique](#), Anaïs Voy-Gillis, 2 Juin 2020
- [Conférence « résilience locale »](#) avec Arthur Keller & Alexandre Boisson. Arthur Keller 29 janvier 2020.
- [Animation de la fresque du Climat](#), rentrée Starting block à Lille, 15 sept. 2020.
- Programme de [Lille Métropole, World Design Capital 2020](#), "entre résistance, résilience et renaissance" 2020 et suite des POCs (expérimentations Proofs Of Concepts) en 2021...
- [Anticiper l'effondrement](#), Vincent Mignerot, président de l'association Adrastia, 20 Sept. 2017

[1] Grâce et avec la proactivité des représentants des élèves élus au Conseil en particulier durant l'été 2020.

[2] Volatile, incertain, complexe et ambiguë (VUCA : Volatility, uncertainty, complexity and ambiguity)

[3] Élèves, enseignants, direction, membres externes, alumni...